

新着図書の一部紹介

	図 書 名	著 者 名
一 般	ラストレター	さだまさし
	チャンミーグラー	今野 敏
	炎を薙ぐ	池永 陽
	かわうそ	あさのあつこ
	黄金(きん)の鳥	阿部 智里
	壊れる心	堂場 瞬一
	この部屋で君と	朝井リョウ
	緋の天空	葉室 麟
	それは秘密の	乃南 アサ
	わたしが殺した男	永瀬 隼介
	いちばんよくわかる妊娠・出産	木下 勝之
児 童	はじめてでもカンタン離乳食	松尾みゆき
	子育ての悩みが一瞬でなくなる本	本田 千織
	赤ちゃん・子どもの祝いごと歳時記	伊藤 美樹
	ハッピーベビーニット	河合 真弓
	思い出のマーニー	ジョン・G.ディック
	チューせんせいはいおししゃさん	いもとようこ
	じゃがいもじゃがじゃががさつまいも	長野ヒデ子
	トラネコとクロネコ	宮西 達也
	どん!	西村 敏雄
	どんぐりむらのほんやさん	なかやみわ
	おはなしばあさんと風来坊	川端 誠
童	ハッピー、ラッキーヤギダンス	長谷川知子
	かげのひこうき	五味 太郎
	すすめ! きゅうじょたい	鈴木まもる
	くろずみ小太郎旅日記 その8	飯野 和好
	死神うどんカフェ1号店 2杯目	石川宏千花
	モンスターホテルでたんでいだん	柏葉 幸子
	ぼくが見た太平洋戦争	宗田 理
	ドラゴンはスーパーマン	茂市久美子

今月の展示本

11月9日まで“秋の読書週間”が開催されています。読書週間のテーマの一つに、“青少年に読書をすすめる運動”があります。読書離れ・図書館離れとなっている中学生・高校生の方たちに、本に親しんでもらうため、今月は、“中高校生向けおすすめ本”を展示します。

感受性豊かなこの時期に出合う一冊は、きつとかけがえのない存在となるでしょう。また、読書週間の期間中、本との素敵な出会いのきっかけとなる“中高校生向けのおすすめ本リスト”を配布しています。ぜひ、ご覧ください。ご来館お待ちしております。

平成26年度 第57回 ほんわかい (ほんとうのおはなしかい)

演題「巡礼に惹かれる想い」

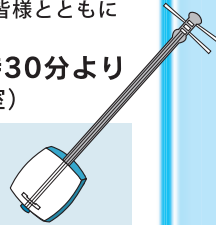
入場無料

講師 女流義太夫 三味線 鶴澤 友輔さん

弘法大師が開いた四国八十八カ所も今年で1200年。今尚、多くの人々が巡ります。そして巡礼に何かを求める。その想いは形を変え日本文化の様々な所へ溶け込んでいます。徳島の誇る伝統芸能である人形浄瑠璃にも…。そんな浄瑠璃を通して巡礼に託した想いを皆様とともに感じたいと思います。

- と き：11月15日(土) 午後1時30分より
- と ころ：市立図書館(3階視聴覚室)

～講師プロフィール～
 東京芸術大学 音楽学部 邦楽科卒業
 平成 9年 人間国宝 鶴澤 友路に師事
 平成 18年 阿波文化創造賞を受賞
 平成 19年 第22回国民文化祭・とくしま2007で瀬戸内寂聴の新作浄瑠璃「義経街道娘恋鏡」「モラエス恋遍路」の作曲と演奏を担当
 平成 24年 第27回国民文化祭・とくしま2012で新作「阿波の心」を作曲・演奏



他にもたくさんの図書が入っております。あなたの読みたい本が予約やリクエストできますので、ぜひご利用ください。(☎32-1100番)

大人の折紙教室

日時 11月27日(木)
午前10時30分から

場所 図書館 3階 視聴覚室

対象 シニア 山田 英子さん

親子で楽しむお話し会

日時 11月20日(木)
午前10時30分から

場所 図書館 3階 視聴覚室

対象 すきっぷの皆さん

製本講座

日時 11月15日(土)
11月22日(土)

午前10時10分から

場所 図書館 3階 視聴覚室

材料費 実費

絵本のよみかせ

日時 11月11日(火)

午前10時30分から

場所 図書館 3階 視聴覚室

対象 (絵本のたねの会) キラキラ・キッズの皆さん

読書会

日時 11月8日(土)

午後2時から

場所 図書館 3階 視聴覚室

対象 難波 利三/著

子どもがお話をきく会

日時 11月8日(土)

午前10時30分から

場所 図書館 3階 視聴覚室

対象 幼児・小学生低学年 山田 英子さん

11月の開館

朝10時～夕方6時まで開館しています。

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	12/1	2	3	4	5	6

印は休館です。



10月7日「子育て支援コーナー」を新設しました

出産、育児、名付け、料理…子育てに関する図書・雑誌をとり揃えたコーナーです。どうぞ活用下さい。



9月13日「子どもがお話をきく会」の様子です

絵本には乳幼児は勿論、小学生から大人まで楽しめるパワーがあることを再認識させられました。